

Д. БЕРЖАЙТЕ

**БИБЛИОГРАФИЯ РАБОТ  
О ТВОРЧЕСТВЕ ДОСТОЕВСКОГО  
В ЛИТВЕ (1971–2013 гг.)**

**1971**

1. *Červinskienė E.* Dostojevskis. Vilnius, 1971. 287 p.  
См. также изд.: Vilnius, 2004. 295 p.  
Рец.: *Mažrimas A.* Nauja pakuotė senai prekei (Новая упаковка для старого товара) // *Literatūra ir menas.* 2005. 9 янв.

**1972**

2. *Šilbajoris R.* Struktūriniai pasikartojimai Dostojevskio romane «Nusikaltimas ir bausmė» (Структурные повторы в романе Достоевского «Преступление и наказание») // *Aidai.* 1972. N 6. P. 271–276.

**1978**

3. *Гражис П.* О взаимодействии реалистического и романтического начал в романе Достоевского «Идиот» // Вопросы романтического метода и стиля. Калинин, 1978. С. 87–88.

**1979**

4. *Гражис П.* Достоевский и романтизм. Вильнюс, 1979. 170 с.

**1980**

5. *Червинскене Е.* Свобода личности в мире идей Достоевского // Достоевский. Материалы и исследования. Л., 1980. Т. 4. С. 68–75.

**1982**

6. *Masionienė B.* Literatūrinių gušių pėdsakais (По стопам литературных связей). Vilnius, 1982. 248 p.

**1986**

7. *Červinskienė E.* Paskutinis F. Dostojevskio romanas (Последний роман Ф. Достоевского) // *Dostojevskis F. Broliai Karamazovai.* Vilnius, 1986. P. 467–475.

## 1992

8. *Masėnėnė B.* Творчество Ф. Достоевского в контексте литовской литературы XX века // *Literatūra*. 1992. №33 (2). С. 21–33.

## 1994

9. *Almonaitė A.* Dostojevskis ir Ana (Достоевский и Анна) // *Gunda*. 1994. P. 39–41.

10. *Бержайте Д.* Последнее слово России // *Literatūra*. 1994. №36 (2). С. 38–45.

## 1997

11. *Antanavičius A.* Paaiškinimai (Объяснения) // *Dostojevskis F. Demonai*. Vilnius, 1997.

12. *Бержайте Д.* Путь к Достоевскому («Литературные заметки» А. Л. Волынского о Ф. М. Достоевском) // *Язык. Общество. Культура*. Вильнюс, 1997. С. 103–111.

13. *Masionienė B., Varlašina M.* Apsėsti nihilizmo (Одержимы нигилизмом) // *Dostojevskis F. Demonai*. Vilnius, 1997. P. 599–613.

## 1998

14. *Бержайте Д.* Ф. М. Достоевский в оценке русской демократической критики девятнадцатого века. Вильнюс, 1998. 90 с.

15. *Юозайтис А.* Федор Достоевский: виновность и страдание // *Достоевский и современность. Материалы XII Международных Старорусских чтений 1997*. Великий Новгород, 1998. С. 163–164.

## 1999

16. *Beržaitė D.* Apie moterų vaidmenį formuojant F. Dostojevskio įvaizdį Anglijoje (О роли женщин в формировании образа Достоевского в Англии) // *Feminizmas, visuomenė, kultūra* (Феминизм, общество, культура). Vilnius, 1999. P. 137–144.

17. *Beržaitė D.* F. Dostojevskis ir D. Irvingas (Ф. Достоевский и Д. Ирвинг) // *Šiuolaikinės visuotinės literatūros ir kritikos problemos* (Современные проблемы литературы и критики). Šiauliai, 1999. P. 5–11.

18. *Бержайте Д.* Из истории английского достоевсковедения // *Literatūra*. 1999. №39 (2). С. 49–62.

19. *Варлашина М.* «Великий инквизитор» А. Мацейны (к постановке проблемы) // *Literatūra*. 1999. №39 (2). С. 37–48.

20. *Гражис П.* Творчество Ф. М. Достоевского в свете важных тенденций в литературе XX века // *Literatūra*. 1999. №39 (2). С. 29–36.

21. *Inis L.* Dostojevskis: biografinė apybraiža (Достоевский: Биографический очерк). Kaunas, 1999. 277 p.

## 2000

22. *Бержайте Д.* О некоторых аспектах современного западного Достоевсковедения // *Literatūra*. 2000. №39 (2). С. 101–108.

## 2001

23. *Бержайте Д.* Колорит романов Достоевского // *Literatūra*. 2001. №41–43 (2). С. 65–79.

## 2002

24. *Бержайте Д.* Забытые страницы литературной критики (Л.Е. Оболенский о Ф.М. Достоевском) // *Literatūra*. 2002. №44 (2). С. 21–33.

## 2003

25. *Бержайте Д.* «Вечный муж» Достоевского: к некоторым аспектам «чужого слова» // *Literatūra*. 2003. №45 (2). С. 39–50.

26. *Бержайте Д.* Ф. М. Достоевский в религиозно-философской критике на рубеже XIX–XX веков (Мережковский и его последователи в Англии) // *Drogi i rozdroża kultury Chrześcijańskiej Europy. Człowiek. Wiara. Kultura. Czerstohowa*, 2003. С. 441–449.

27. *Варлашина М.* «Великий инквизитор» Антанаса Мацейны: религиозно-философский и гражданский аспект // *Drogi i rozdroża kultury Chrześcijańskiej Europy. Człowiek. Wiara. Kultura. Czerstohowa*, 2003. С. 449–457.

## 2004

28. *Baranova J.* Philosophical Interpretation by Levinas Dostoyevsky's Conception of Guilt // *Religion and Culture after Modernity / Ed. V. Peterca, M. Dumitrana. The Council for Research in Values and Philosophy, Washington, Roman Catholic St. Theresa Theological Institute. Bucharest*, 2004. P. 203–226.

29. *Gražys P.* Fiodoro Dostojevskio romanai (Романы Федора Достоевского) // *XIX amžiaus rusų romanas. Antra dalis (Русский роман XIX века. Вторая часть)*. Šiauliai, 2004. 399 p.

30. *Juozaitis A.* Europa be Dostojevskio sąžinės (Европа без совести Достоевского) // *Šiaurės Atėnai*. 2004. 26 июня.

## 2005

31. *Arlauskaitė N.* Ekranizacijos kaip literatūros istorijos provokacijos (Экранизации как провокации истории литературы) // *Respectus Philologicus*. 2005. N 7 (12). P. 50–70.

32. *Арлаускайте Н.* Диегетические игры Куросавы с «Идиотом» // *Literatūra*. 2005. №47 (2). С. 113–119.

33. *Бержайте Д.* А.П. Сулова и Ф.М. Достоевский: «чужие» и «свои» // *Literatūra*. 2005. №47 (2). С. 26–37.

34. *Варлашина М.* Литовский Достоевский ретроспективным взглядом: к проблеме восприятия историко-литературных текстов // *Literatūra*. 2005. №47 (2). С. 71–90.

35. *Juozaitis A.* Tada meilė Lietuvai ir gyvenimui sutapo (Тогда любовь к Литве и к жизни совпали) (Filosofas A. Juozaitis atsako į rašytojos J. Ivanauskaitės klausimus) (Философ А. Юозайтис отвечает на вопросы писательницы Ю. Иванаускайте) // *Šiaurės Atėnai*. 2005. 2 февр.

36. *Юозайтис А.* Три ипостаси совести у Достоевского // Достоевский и современность. Материалы XIX Международных Старорусских чтений 2004 года. Великий Новгород, 2005. С. 288–295.

Перепеч.: *Юозайтис А.* Три ипостаси совести у Достоевского // Русская классика: динамика художественных систем. Екатеринбург, 2009. С. 294–300.

Перепеч.: *Юозайтис А.* Три ипостаси совести у Достоевского // *Literatūra*. 2012. №54 (2). С. 55–62.

## 2006

37. *Beržaitė D.* Apie kai kurios dar vieno dialogo su Dostojevskiu uratumus (О некоторых особенностях еще одного диалога с Достоевским) // *Respectus Philologicus*. 2006. N 9 (14). P. 52–59.

38. *Бержайте Д.* Достоевский и О'Конноп // *Dziennictwo Chrzenscijansiego wschodu i zachodu*. Częstohowa, 2006. С. 347–357.

39. *Варлашина М.* «...Оставаться со Христом...». Несколько замечаний к проблеме своеобразия религиозного мировосприятия Ф. М. Достоевского // *Dziennictwo Chrzenscijansiego wschodu i zachodu*. Człowiek. Wiara. Kultūra. Częstohowa, 2006. С. 323–325.

## 2007

40. *Бержайте Д.* Достоевский в Америке, или Некоторые заметки по поводу прочтения одного романа // *Literatūra*. №49 (2). 2007. С. 21–40.

## 2008

41. *Бержайте Д.* О литературе и любви (Л. Цыпкин. Лето в Бадене) // *Literatūra*. 2008. №50 (2). С. 53–64.

42. *Varlašina M.* Antano Maceinos *Didysis Inkvizitorius*: Hermeneutinis istorinės veikmės aspektas («Великий инквизитор» Антанаса Мацейны: герменевтический действенно-исторический аспект) // *Literatūra*. 2008. N 50 (2). P. 30–41.

## 2009

43. *Бержайте Д.* Посвящение отцам, или Диалог с русской литературой // *Literatūra*. 2009. №51 (2). С. 21–35.

44. *Varlašina M.* Lietuviškos Dostojevskio šaknys (Aimée Dostojevskaja. Dostojevskis dukters akimis) (Литовские корни Достоевского).

Достоевский глазами дочери) // *Naujoji Romuva* (Новая Ромува). 2009. N 1. P. 5.

45. *Varlašina M.* Teigiamo santykio su Dostojevskio kūryba problema: Vydūnas (Проблема положительного отношения к творчеству Достоевского: Видунас) // *Literatūra*. 2009. N 51 (2). P. 41–58.

46. *Ильина Л. А.* П. Чехов и Ф. М. Достоевский // *Русская классика в контексте христианских ценностей*. Вильнюс, 2009. С. 104–113.

## 2010

47. *Beržaitė D.* Apie anglišką Dostojevskį lietuviškai (Об английском Достоевском по-литовски) // *Respectus Philologicus*. 2010. N 20. P. 274–278.

48. *Бержайте Д.* В защиту Достоевского и детектива // *Literatūra*. 2010. № 52 (2). С. 33–41.

49. *Варлашина М.* «Литовцам негоже греться у его огня». Видунас о творчестве Федора Достоевского // *W poszukiwaniu prawdy. Chrzescijanska Europa — między wiarą a polityką. Człowiek. Wiara. Kultura. Czętochowa*, 2010. С. 425–433.

## 2011

50. *Beržaitė D.* Nedėkingo skaitytojo pastabos (Заметки неблагодарного читателя) // *Respectus Philologicus*. 2011. N 20 (25). P. 267–270.

51. *Varlašina M.* Fiodoras Dostojevskis ir Naujasis Testamentas // *Naujasis židinys — Aidai*. 2011. N 7. 485–491.

52. *Potašenko I.* Pagaliau «Užrašai iš pogrindžio» (Наконец-то «Записки из подполья») // *Šiaurės Atėnai*. 2011. 27 мая.

## 2012

53. *Бержайте Д.* О главном герое романов Достоевского (заметки на полях книги Л. Сараскиной «Достоевский») // *Literatūra*. 2012. № 54 (2). С. 63–74.